

Il 10° Festival del Circo di Budapest

giovedì 09 gennaio 2014

Inizia stasera, per concludersi lunedì sera, il 10° Festival Internazionale del Circo di Budapest! Ecco il programma
„A” mqsr Január 9-én 19 órakor és január 12-én 11 és 15 órakor

Parádé (Táncmqvészeti FQiskola és Artistaiskola)

Qingdao Troupe Lábikária (Kína) A 12 fQbQl álló fiatal kínai akrobata csoport egy látványosan koreografált lábikária számot mutat be, amivel nem csak Kínában, hanem külföldön is díjakat nyertek.

The Godfathers Táncos akrobatika (Ukrajna) A négytagú ukrán csoport egyensúlyozó és dobó akrobatikus elemeket mutat be. Hihetetlen testi erejük, koncentráló képességük a cirkuszvilág magasába röpítette a csoportot. A Wuhan-i Nemzetközi Cirkuszfesztiválon, Kínában Ezüst-díjat, a Latinai Cirkuszfesztiválon különdíjat nyertek.

Georgio Hromadko Diabolo (Csehország) A cseh Kaiser cirkuszdinasztiából származó ifjú diabolo mqvész négyéves korában kezdett el ismerkedni az Qsi kínai eszközzel, majd édesapjával lépett fel egy közös produkcióban. KésQbb szóló karrierbe kezdett és azóta önállóan pörgeti bravúros gyorsasággal a diabolót.

Duo Azelle Duó trapéz karikán (Kanada) A kanadai duó a törekenység és az erQ közötti átmenetet mutatja be. A kreativitás és a találékonyság szabadsága jellemzi elQadásukat. Produkciójukat, melynek címe: Lune et l’autre (A Hold és a többi), lengQ dupla karikán mutatják be.

Don Christian Bohóc (Ausztria) „Az a nap, amelyik nevetés nélkül telik el, elvesztegetett idQ”. Ezek Charlie Chaplin szavai, aki a bohócok nagymestere és keresztatyja. Don Christian is ezt a filozófiát vallja. Célja, hogy boldoggá tegye, megmosolyogtassa közönségét. A porondon eltöltött több mint 20 éves tapasztalat Don Christiant Európa egyik legnépszerűbb bohócává tette.

Troupe Zhuk Nyújtószám (Fehéroroszország) A csoport tagjai hat évesen kezdték pályafutásukat és 15 éven keresztül gimnasztikával foglalkoztak. Európa- és világbajnokságokon versenyeztek, majd olimpiai részvételük után - bizonyítva sokoldalúságukat - cirkuszokban és cirkuszfesztiválokon (Ausztrália, Japán, Olaszország, Németország, Spanyolország) mutatják be produkciójukat.

Lisandra Sanchez Cros Spanyolos levegQ akrobatika (Kuba) A produkció egyesíti a flamenco stílus szenvedélyét a karibi érintéssel. Lisandra elQadásában szerelmet, szenvedélyt, érzékiséget mutat be, használva a finomság, harmónia és erQ eszközeit.

Trio Stoian Orosz rúd (Románia) A román orosz rúd trió 2002 óta dolgozik együtt. Pályafutásukat a Bukaresti Globus Cirkusznál kezdték. Felléptek Európa és a világ legnagyobb cirkuszaiban. Dolgoztak többek között a spanyol Mundial Cirkuszban, a portugál Coliseu du Porto-ban, az angol Blackpool Tower Circus-ban, a holland Wintercircus Martin Hanson-ban, a dán Benneweis Cirkuszban, és a svájci Harlequin Cirkuszban.

Richter csoport

Lovas akrobata szám (Magyarország) Ifjabb Richter József, a világ legifjabb cirkuszigazgatója fergeteges lovas produkcióval kápráztatja el a közönséget, amelyben három férfi és egy hölgy akrobata tradicionális magyar kosztümben és zenére mutatja be látványos mqsr számát.

The Flying Havanas Trapéz szám (Kuba) A trapéz csoport másfél évig dolgozott ezen a mqsr számán, mellyel elnyerték a Grand Prix of Cuba díjat. Bejárták egész Kubát, dolgoztak a Carpa Tromboleo-ban, most a 10. Budapesti Nemzetközi Cirkuszfesztiválon szeretnék elindítani európai karrierjüket.

Tom&Pepe Bohózat (USA, Spanyolország) Tom Dougherty és Pepe Silva 2010-ben találkozott az amerikai Ringling Cirkuszban. A professzionális elQadó-mqvészeti eszközök széles skálájával rendelkeznek, mely elQadásukat mindig aktuálissá teszi. Ezüst díjat nyertek a Hanoi Nemzetközi Cirkuszfesztiválon, Tom pedig a legjobb szóló bohócszámmal

Felix Adler-díjat kapott 2007-ben.

Duo Triberti Akrobatikus görkorcsolya (Olaszország) A duó tagjai Nancy és Carlo, ahogyan a manézspan, úgy az életben is egy párt alkotnak. 1985-ben indult azóta is töretlen karrierjük. Büszkék a 2012-es Guinness World Record díjukra, továbbá a 2011-ben elnyert Italia's Got Talent és a 2012-es Das Super Talent elismeréseikre.

Super Silva Levegőszám (Barzília) A brazil artista, Super Silva Pókemberhez hasonlóan mászik fejjel lefelé 14 méter magasban, biztonsági háló nélkül, hajmeresztő mutatványokat bemutatva. A 35. Monte-carlo Nemzetközi Cirkuszfesztiválon Bronz Bohóc-díjjal jutalmazták merész produkcióját.

David Enoch Sosman Zsonglőr (Dánia) Dánia nem cirkusznagyhatalom, ezért az onnan érkező artisták produkciói ritkaságszámba mennek és mindig különleges élményt nyújtanak. David Sosman, a dán zsonglőr virtuóz most a fesztivál közönségét kápráztatja el hihetetlen tudásával és ördögi gyors kezeivel. David a 2013-as kínai Nanchang Nemzetközi Cirkuszfesztiválon bronzérmes lett.

Kateryna Sheludykova Hula hopp kézen állva (Ukrajna) Kateryna Sheludykova a modern hula hoop művészet képviselője. Nem mindennapi produkciót mutat be eredeti trükkökkel és kézenállással, fejenállással és felemelkedve a levegőben is bemutatja bravúros tehetségét. A produkció 2013 februárjában a Prágai Cirkuszfesztiválon nagy közönségsikert aratva különdíjat nyert.

Duo Maybe Gurti (Ukrajna) A Mariya Remneva által 2008-ban létrehozott cirkuszi produkció az "Allegro" című musical zenéjére épül és két szerelmes románcáról szól. A világ számtalan pontján - Kínától, Brazílián át Európa legnagyobb városaiban - bemutatták a produkciót, mely most először látható Budapesten.

Merryly Casselly, René Casselly Jr. Akrobatikus elefántszám (Németország) Az ifjú Casselly artisták bravúros ügyességgel és magabiztossággal mozognak az elefántok hátán, lélegzetelállító produkciókat mutatva be rajtuk. Merryly és René szinte együtt nőttek fel az állatokkal, edesapjuk 2 éves koruk óta idomítja az elefántokat. Ezért sem véletlen, hogy szenzációs akrobatikus elefántszámuk Arany Bohóc-díjat nyert a 36. Monte-carlo Nemzetközi Cirkuszfesztiválon. Finálé "B" mősor Január 10-én 19 órakor és január 11-én 15 és 19 órakor Parádé (Táncművészeti Főiskola és Artistaképző)

Sampion Bouglione Zsonglőr (Franciaország) A 25 éves zsonglőr a francia Bouglione cirkuszdinasztia tagja. Sokoldalú tehetség, aki zsonglőr tudása mellett kiemelkedő táncos és akrobata is. Mősorszámában amellet, hogy bravúrosan bánik a labdákkal, flamenco stílusú szteptáncot is bemutat.

Soul Tango (Ambra & Yves Nicols) Spanyolos levegő akrobatika (Spanyolország és Olaszország) Ambra és Yves Nicols vérpezsdítő mősora a tánc, ének és levegő akrobatika egyvelege. Az artista páros nem csak a levegőben, hanem az életben is egy párt alkot, ezért is választották fő témájuknak a tangót, mellyel kifejezik szenvedélyüket egymás iránt. Mősorukat a Korzikai Cirkuszfesztiválon ezüst díjjal jutalmazták.

Steve & Jones Bohózat (Olaszország) Régi olasz cirkuszdinasztiából származnak a Caveagna fivérek. Mősorúmaikban a klasszikus komédiát keverik a zenével, Jones öt féle szaxofonon játszik, Steve pedig trombitál és kiváló beatboxer. Ettől válik produkciójuk különleges, modern előadássá.

Huang Yang Lengő drót szám (Kína) Huang Yang az első nő, aki kipróbálta ezt a nagy fizikai erőfeszítést igénylő artistaszámot Kínában. Egyedülálló produkciójában nem csak kézen áll a dróton, hanem biciklizik és létrát is mászik. Különleges tehetségének köszönhetően vendéglátó volt Japánban a Cirque du Soleil Alegria című mősorában.

Stynka Orosz rúd (Oroszország) A fiatal artistákból álló Stynka csoport az egyik legnagyobb kihívást jelentő attrakciót, az orosz rúd számot mutatják be. Az orosz Rosgoscirk kiváló művészei lenyűgöző mutatványokat produkálnak a rúdon: bukfenceznek, hátraszaltóznak, sőt padnak vagy akár ugrókötelnek is használják az eszközt.

Los Alamos Tűz szám (Németország) Az Qsi elemek, a tűz és a víz cirkuszi bemutatása mindig biztos sikerre számíthat. A két fiatal tűznyelő műsora a régi idők cirkuszvilágát eleveníti fel, modern, látványos és veszélyes elemekkel kombinálva. A duó részt vett a Monte-carlói Cirkuszfesztiválon, megkapták a Blackpool Tower Circus különdíját, műsorukkal felléptek Las Vegasban, és Hong Kongban is.

Gerasymenko Brothers Táncos akrobatika (Ukrajna) A Gerasymenko Brothers tagjai hét éve vannak a pályán és több európai cirkuszban felléptek már. Komikus akrobata számukat elismerték 2012-ben a németországi Európai Ifjúsági Cirkuszfesztiválon és a 2013-as párizsi Massy Cirkuszfesztiválon.

Casselly család Elefántszám lovakkal (Németország) René Casselly egy hétgenerációs német cirkuszcsalád legifjabb tagja, kisgyermek korától a manézsbán szerepel. Felesége, Alexia is a cirkusz világában nőtt fel Belgiumban. Nem csoda hát, hogy a gyermekeik is artisták lettek. Műsorszámukban az elefántok és a lovak teljes összhangban dolgozva zenére táncolnak és ugróköteleznek.

Simet László Szemafor (Magyarország) Simet László neve nem ismeretlen a magyar és külföldi cirkuszlátogató közönség számára. 2013 januárjában a Fővárosi Nagycirkusz Magyar Cirkuszcsoportok című műsorában már bemutatkozott Simet László. Két hosszú és kemény munkával telt év után végre kész Simeték új attrakciója, az Óriás Szemafor. A pályafutása megkoronázására készül Simet László produkcióját rendezte, koreografálta és zenéjét szerezte Ruslan Ganejev, a világhírű orosz rendező.

Valeri Tkach Zsonglőr (Ukrajna) Valerii gyermekkorában kezdett el karikákkal és botokkal zsonglörözni. Édesapjával folyamatosan dolgozták ki a trükköket, amelyek különlegességeknek számítanak a cirkusz világában. Valerii Szamuráj műsorszámára nagy sikert aratott a 2004-es Európai Ifjúsági Cirkuszfesztiválon, Németországban.

Natalia Bouglione Gurni légtornász (Franciaország) A fiatal Natalia orosz cirkuszcsalád gyermeke, pályafutását a moszkvai Nikulin Cirkuszban kezdte, majd a Cirque du Soleil társulatánál folytatta. Műsorszámára egyedülálló mind technikájában, mind előadásában, mivel ebben a férfiak uralta zsánerben ő az első elismert gurni légtornász.

Cesar Dias Komikus (Portugália) Cesar Dias negyedik generációs cirkuszi előadó. Minden egy álommal kezdődött, mégpedig azzal, hogy Európa legnagyobb cirkuszaiban akar dolgozni. Kezdetben bohócként lépett fel Portugáliában, majd rájött, hogy ennél valami modernebbet szeretne, és ekkor döntött úgy, hogy inkább komikus lesz. Műsorszámát spanyol és portugál cirkuszokban láthatta eddig a közönség.

Graziella Plafonszám (Spanyolország) A spanyol artista hölgy műsorszámára, amelyet 2008-ban különdíjjal jutalmaztak Madridban, igazi különlegességeknek számít a cirkusz világában. Produkciója közben mindig égne a haja, de nem a remélettől, hiszen teljes nyugalommal és koncentrációval mutatja be zenés zsonglőr attrakcióját.

Qingdao Troupe Kínai rúd (Kína) A táncos show elemekkel bővített kínai rúd szám a matrózok világát jeleníti meg. A Qingdao csoport műsorszámát a pontos, igényes koreográfia és a különlegesen nehéz akrobatikus elemek teszik igazán értékesé.

Finálé