

XV° Festival di Latina: comunicato n° 6

lunedì 22 luglio 2013

15° Festival Internazionale del Circo “Città di Latina”; Latina 17 - 21 Ottobre 2013
www.festivalcircolatina.com Comunicato stampa n° 6 – 22 Luglio 2013 Quattro nuovi numeri arricchiscono il cast stellare della 15^ edizione del “Festival Internazionale del Circo – Città di Latina”. Tra loro uno speciale “pickpocket”; ed un sorprendente “robot”!

La Produzione del “Festival Internazionale del Circo – Città di Latina”; scioglie la riserva su altri quattro numeri ammessi alla competizione. A sorpresa, al fianco di artisti di stampo più tradizionale, la pista del Festival ospiterà due artisti “sui generis”; capaci di destare, al tempo stesso, stupore ed ilarità. Nel mondo del Circo internazionale è grande l'attesa per conoscere il cast della “Special Anniversary Edition”; del “Festival Internazionale del Circo – Città di Latina”. La Produzione del Festival conferma la consuetudine di rivelare periodicamente gli esiti dei lavori di selezione degli artisti ammessi alla prossima edizione. Ai quattro numeri già annunciati se ne aggiungono oggi ulteriori quattro: il numero di tessuti dell'“ungherese Natalia Demjen, l'“ucraina Darya Vintilova al trapezio, il ballerino-robot Mr Fantastic, statunitense, ed il “pickpocket”; Zee Deneck dalla Repubblica Ceca.

L'“artista ungherese Natalia Demjen può vantare un percorso formativo quindicennale in ambito artistico; nel corso dei suoi studi ha maturato una notevole versatilità: canto, recitazione, danza, violino, pianoforte, acrobatica aerea ed arrampicata sono solo alcune delle sue competenze. Natalia Demjen presenta un numero di “tessuti”; la particolare disciplina aerea nella quale tutte le evoluzioni dell'“acrobata fanno affidamento al supporto offerto al suo corpo dalle grandi tele. Le doti tecniche di Natalia Demjen si combinano con una elegante coreografia capace di evocare atmosfere care alla tradizione ungherese sia grazie alla scelta delle musiche, sia attraverso il sorprendente impiego del violino che Natalia suona durante l'“esibizione aerea. Darya Vintilova è un'“artista ventitreenne nata a Kiev (Ucraina). Ha intrapreso la sua carriera artistica alla tenera età di sette anni e si è formata dapprima a Montreal presso la Scuola Nazionale del Circo e, subito dopo, presso il Cirque du Soleil dove ha lavorato fino al 2011. Darya presenta un numero al trapezio della durata di sette minuti; ad una prima parte al trapezio fisso nella quale l'“artista dà prova di grande confidenza con il suo attrezzo, segue una seconda parte al trapezio oscillante nella quale Darya presenta una serie di virtuosismi tra i quali una sequela di pirouettes e di salti mortali.

Robert Muraine, in arte Mr Fantastic, è noto per essere un “popper”; ovvero un danzatore capace di realizzare movimenti simili a quelli di un robot. L'“esibizione di Mr Fantastic è una coreografia della durata di cinque minuti nella quale il senso ritmico dell'“artista si sposa con le sue evidenti doti da contorsionista. L'“atmosfera, a tratti divertente, è decisamente sorprendente. Sebbene la carriera artistica di Robert fosse già avviata da tempo, egli ha conseguito grande popolarità nel 2009 attraverso la sua partecipazione al programma televisivo americano “So you think you can dance?”. Zee Deneck ha intrapreso la sua carriera artistica come giocoliere e già negli anni “90 ha conseguito importanti riconoscimenti in numerosi Festival dedicati al Circo. Da cinque anni, tuttavia, Zee Deneck si è specializzato in una disciplina originalissima: il “pickpocket”. Zee, passeggiando fra gli ignari spettatori, ha la capacità di “sottrarre”; loro oggetti quali il portafogli, l'“agenda, capi d'abbigliamento ed effetti personali senza destare il minimo sospetto. La sorprendente performance diviene comica all'atto della pubblica restituzione del “maltolto”; fra stupore, sorpresa e sgomento del pubblico presente.

15th International Circus Festival City of Latina Latina, 17 – 21 October, 2013 www.festivalcircolatina.com
 Press release n° 6 – July 22nd, 2013 Four new numbers enrich the cast of the 15th edition of the “International Circus Festival – City of Latina”; among them a “pickpocket”; and a “robot”! The production team of the “International Circus Festival – City of Latina”; releases four more names of numbers to be included in this year's competition. Along with more traditional Circus acts, we also find two unusual performances by artistes who promise to provide both humour and surprise. As the international Circus world awaits news regarding this year's “Special Anniversary Edition”; numbers, the production team follows its usual method of periodically releasing the names of performers who have successfully undergone the careful selection process. We can now announce four more numbers to add to the four already announced: the aerial silks number of Natalia Demjen, trapezist Darya Vintilova from Ukraine, USA robot-dancer Mr. Fantastic, and “pickpocket”; Zee Deneck from the Czech Republic. Versatile Hungarian performer Natalia Demjen has fifteen years' worth of training and experience in the artistic world: singing, acting, dance, violin and piano playing, aerial acrobatics and climbing are just a few of her many accomplishments. Natalia presents an “aerial silks”; number, in which the performer is sustained by huge swathes of material as she executes her

number. Her technical expertise is combined with elegant choreography in a number that evokes her native Hungary both by its choice of music and also by the unexpected use of a violin, which she plays during her aerial performance. Darya Vintilova is a twenty-three-year-old performer born in Kiev in the Ukraine. She began her career at the age of six and initially trained at the National Circus School of Montreal, going on to work at Cirque du Soleil, for whom she has been working since 2011. Darya is presenting a seven-minute trapeze number: in the first part she works expertly with a fixed trapeze, and then goes on to conclude her number with a swinging trapeze, on which she executes a stunning display of technical virtuosity which includes a sequence of spins and somersaults. Robert Muraine, under the stage name of Mr. Fantastic, is well-known for being a "popper", that is a dancer whose movements resemble those of a robot. Mr. Fantastic's performance consists of a five-minute piece of original choreography during which he displays his strong sense of rhythm as well as his evident skills as a contortionist: this number both amuses and surprises. Although Robert's career is already well-established, he gained even greater popularity in 2009 whilst participating in the American TV show "So You Think You Can Dance?". Zee Deneck began his career as a juggler, and by the '90s had already had a number of successful appearances at Circus Festivals. For the last five years however, Zee Deneck has been specializing in a very unusual discipline: being a pickpocket! Passing through the unsuspecting audience, he manages to "steal" objects such as wallets, notebooks, items of clothing and other personal effects from people without them realizing it has happened. The humour of the number emerges when the performer restores the "stolen" objects to their rightful owners, to the astonishment and delight of the entire audience.

www.festivalcircolatina.com