

XIII° Festival di Latina: Comunicato n° 10

mercoledì 15 giugno 2011

XIII Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" Latina 13 / 17 Ottobre

2011 www.festivalcircolatina.com Comunicato stampa n° 10 - Giovedì 16 Giugno 2011 Salgono a 7 i numeri inseriti ufficialmente nel cast della XIII edizione del Festival

Aumenta di settimana in settimana il numero dei Paesi che ad Ottobre saranno rappresentati al Festival Internazionale del Circo "Città di Latina". Dopo gli annunci dei giorni scorsi relativi alla partecipazione di Romania, Grecia, Italia, Ungheria e Russia, si aggiungono oggi le partecipazioni della Repubblica di Cuba e della Germania.

Non era mai accaduto che i primi sette numeri ammessi a partecipare ad un'edizione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" provenissero da sette differenti Paesi. È il chiaro segnale di una speciale attenzione che la "Commissione Artistica" del Festival sta riservando nell'accrescere l'immagine di evento internazionale e multiculturale della manifestazione circense.

Leosvel & Diosmani sono due giovani artisti provenienti dalla Repubblica di Cuba. Presentano un numero di "palo cinese", una complessa disciplina acrobatica che vede i due artisti arrampicarsi su un palo d'acciaio alto sei metri, per poi precipitare o arrestarsi in pose plastiche. Un classico delle performance di palo cinese è il trucco della "bandiera", che Leosvel & Diosmani hanno re-interpretato per assicurare al loro numero un finale realizzato da nessun altro al mondo. Simmetria e coordinazione, mescolate con vigore e potenza muscolare sono le parole chiave che meglio descrivono le caratteristiche di un'esibizione di rara suggestione. Danilo Marder, appena ventunenne, è fra i più giovani artisti in gara in questa edizione del Festival. Nato a Lipsia (Germania), Danilo all'età di sei anni ha intrapreso la pratica degli sport acrobatici fino a conseguire tre titoli in ambito nazionale. Ha completato la sua formazione presso la Scuola Statale di Ballo e per gli Artisti del Circo a Berlino. Il numero di "verticalismo" in pista a Latina si intitola "frammenti di buio": un'atmosfera volutamente teatrale fa da cornice ad una esibizione nella quale forza ed eleganza sono efficacemente integrate. 13th International Circus Festival "City of Latina" Latina 13th - 17th October 2011 www.festivalcircolatina.com Press Release N° 10 - Thursday, June 16th, 2011

New performers added to the cast list, which now reaches a total of 7 numbers officially added to the programme of the 13th edition of the Festival

The number of countries which will be represented at the International Circus Festival "City of Latina" increases week by week. Following the recent announcements regarding the participation of Romania, Greece, Italy, Hungary and Russia, today we can announce that the Republic of Cuba and Germany will also be represented.

This is the first time that the first seven numbers participating in the International Circus Festival "City of Latina" to be announced come from seven different countries. This is a clear indication that the "Artistic Commission" of the Festival is paying careful attention towards promoting the multicultural and international nature of this circus event.

Leosvel & Diosmani are two young performers from the Republic of Cuba. They are presenting a "chinese pole" number, an acrobatic discipline which involves the two artists climbing a six-metre vertical steel pole and then performing along it and maintaining poses. A classic part of the Chinese Pole act is the "flag" trick, which Leosvel and Diosman have reworked to provide a unique finale to their act, an ending which is performed by nobody else in the world. Symmetry and coordination, combined with energy and muscular strength are the key words to this very impressive number.

Danilo Marder, just twenty-one, is one of the youngest competitors to be taking part in this edition of the Festival. Born in Leipzig (Germany), Danilo trained in acrobatic sports from the age of six, gaining three national titles. He completed his studies at the State School of Dance and Acrobatic Arts in Berlin. The "hand balance" number he is presenting at Latina is called "A little bit of dark", with a deliberately theatrical atmosphere that frames an elegant and strong performance. da Ufficio Stampa