

XII° Festival di Latina: Special Guest al Festival Internazionale del Circo

lunedì 06 settembre 2010

XII Festival Internazionale del Circo "Città di Latina” Latina 14 / 18 Ottobre

2010www.festivalcircolatina.com Comunicato stampa n. 18 - 6 Settembre 2010 Countdown: - 38 giorni Special Guest al Festival Internazionale del Circo "Città di Latina” sono annunciati gli ospiti d’onore che ne impreziosiranno tutti gli spettacoli.

Nomi celeberrimi del circo mondiale, e giovani alla prima generazione artistica, insieme nella stessa pista. E’ quanto accadrà alla dodicesima edizione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina”; al fianco di una rosa di 23 giovani artisti in gara per aggiudicarsi l’ambito "Latina d’Oro”, tre ospiti d’onore impreziosiranno la scaletta di ciascuno spettacolo. Si tratta del ventriloquo Willer Nicolodi, l’addestratore Giordano Caveagna ed i Clown Ale Hop.

Nato a Valladolid (Spagna) nel 1959, Willer Nicolodi appartiene ad un’antica famiglia italiana impegnata da sette generazioni nel mondo del Circo e dello spettacolo dal vivo. All’età di 10 anni Willer intraprese la propria carriera artistica come acrobata nel Circo Knie in Svizzera dove, successivamente, prese ad esibirsi in trio con i fratelli Alex e Ben. Dopo una folgorante carriera che lo ha visto protagonista nei più importanti circhi d’Europa, meritando i più prestigiosi premi nei massimi Festival di Circo a livello mondiale, Willer Nicolodi, nel 1998, ha abbandonato le discipline acrobatiche per sperimentare quell’arte che oggi ne ha consacrato il talento in tutto il mondo: il ventriloquismo. Si tratta della tecnica che fa attribuire la propria voce ad un’altra persona, un fenomeno conosciuto fin dall’antichità e a lungo utilizzato dagli oracoli, prima ancora che dagli intrattenitori. Willer Nicolodi nella sua performance unisce le suggestioni tipiche del ventriloquismo ad una vis comica del tutto straordinaria. Al pubblico del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina” il privilegio di assistere dal vivo ad un estratto del "one man show” con il quale Willer Nicolodi si è già esibito davanti a spettatori speciali come Jerry Lewis e Paul Newman.

Un classico della tradizione circense è il numero di grandi felini. Giordano Caveagna, addestratore italiano di particolare talento, ha allestito per il Festival di Latina un numero con otto tigrini. L’aspetto più emozionante della sua esibizione è il particolare coinvolgimento affettivo che Giordano Caveagna ha stabilito con i suoi animali: alla perfezione tecnica della sua esibizione, interamente condotta senza l’ausilio della frusta, fanno da costante accompagnamento i baci e gli abbracci che egli riserva ai suoi animali. Giordano Caveagna ha intrapreso la carriera artistica nella più tenera età con suo fratello Ivano. Versatilità, generosità e grande passione sono le parole chiave che meglio descrivono le attitudini di Giordano Caveagna che, nel corso della sua carriera, si è esibito dapprima con i cavalli, poi nel "mano a mano”, nel numero di "ruota” con sua moglie Vania Vassallo, ed infine con i grandi felini. Insieme con acrobati e giocolieri, i clown occupano da sempre un posto di riguardo nelle piste di tutti i circhi del mondo. L’importante compito di assicurare divertimento e spensieratezza al pubblico del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina”, ed in particolare ai più giovani, è affidato non ad uno solo ma ad una troupe di ben cinque clown: gli spagnoli Ale Hop. La compagnia nasce a Madrid 25 anni fa per iniziativa dei suoi fondatori Alejandra Oviedo e José Marwa Silva, tuttora direttori della troupe. Gli Ale Hop nelle loro riprese riescono a mescolare con straordinaria efficacia i canoni della clownerie tradizionale con i tratti della sperimentazione più innovativa: circo, teatro di strada, cabaret e teatro immaginario si combinano per dare un risultato di grande impatto scenico. 12th International Circus Festival "City of Latina” Latina, 14th- 18th October 2010www.festivalcircolatina.com Press Release n. 18 – September 6th2010 Countdown: - 38 days

Special Guests at the International Circus Festival With only 40 days to go until the curtain goes up on the twelfth International Circus Festival "City of Latina”, the special guests who will be performing in all the shows are announced.

World-famous circus names and young first-generation performers together in the same show. At this twelfth edition of the International Circus Festival "City of Latina”, three special guests will be enriching the cast of every single show, along with the cast of 23 young artists in competition for the "Latina d’Oro”. The special guests are the ventriloquist Willer Nicolodi, the animal trainer Giordano Caveagna, and the clowns Ale Hop.

Born in Valladolid, Spain, in 1959, Willer Nicolodi is a member of an Italian family of seven generations of circus performers and live performance artists. He began his artistic career at ten years of age as an acrobat in the Circus Knie in Switzerland, and in the following years performed in a trio with his brothers Alex and Ben. After a splendid career which saw him perform in the most important European Circuses and gain numerous awards on an international level, in 1998 Willer Nicolodi gave up acrobatics to embark on the art for which he is famous and renowned all over the world: ventriloquism. A technique in which the performer projects his voice, so that it appears to emanate from another person or object. Ventriloquism is an art that was also frequently used in antiquity by the oracles and priests, long before it evolved into a performing art. In Willer Nicolodi's act his ventriloquism skills are masterly and effortlessly mixed with irresistible

comedy that often involves the audience. The public attending the International Circus Festival "City of Latina" will have the privilege and the pleasure of seeing Willer Nicolodi's One-Man Show live, a world class act which has already been seen live by such illustrious names as Jerry Lewis and Paul Newman.

A number with big cats is a classic circus tradition. Giordano Caveagna, a particularly talented Italian animal trainer, has created a number with eight tigers for this year's Festival at Latina. The most touching part of this act has to be the loving interaction between Giordano Caveagna and his animals: during this act we can see not only see the technical skills, but also the constant affection and kisses that he gives to his tigers. Giordano Caveagna began his artistic career alongside his brother Ivano. Versatility, generosity and great enthusiasm are the words that best describe his philosophy towards his career, which began with Giordano working with horses, then in "hand to hand" numbers, followed by a "wheel" number with his wife Vania Vassallo, and finally working with large felines.

As well as acrobats and jugglers, clowns have always occupied an important role in circuses around the world. The important task of guaranteeing laughter and fun to the audiences of the twelfth International Circus Festival "City of Latina", and in particular to the younger members of the audience, is in the hands of not just one clown, but a whole troupe of five clowns: the Spanish troupe Ale Hop. This company was founded in Madrid 25 years ago by Alejandra Oviedo and José Marwa Silva, who are both still directors of the troupe. In their numbers the Ale Hop manage, with extraordinary skill, a fusion of traditional clown gags with experimental and innovative street, theatre and cabaret influences to create numbers of huge scenic impact. da Ufficio Stampa Festival di Latina