

Il circo di Alessi

venerdì 02 settembre 2016

Marcel Wanders disegna per il marchio tableware di Omegna una collezione di accessori per la casa ispirata al mondo circense. Più cinque sculture da tavola in edizione limitata

Il mondo magico del circo, popolato di clown, equilibristi, ballerine e giostre sfavillanti, veste l'ultima collezione Alessi, disegnata da Marcel Wanders, che fa il suo debutto in questi giorni alla fiera Maison et Objet di Parigi (2-6 settembre 2016). Ventinove pezzi si aggiungono al catalogo tableware di accessori per la tavola e la casa — sottopiatte, coppe, vassoi, secchielli per ghiaccio, portabottiglia, insalatiere, tazze e contenitori — che si animano di disegni geometrici, cerchi, strisce e forme coniche, declinate nei colori bianco, nero, giallo, rosso e oro, che richiamano alla mente il vivace universo circense. «Il circo va oltre la vita. Lo sfarzo e la meraviglia di ciò che vediamo, ascoltiamo e percepiamo non ci lascia mai. È una sensazione unica di magia e noi la celebriamo con questa collezione immaginativa», afferma Wanders.

A questi il designer olandese aggiunge cinque oggetti in serie limitata per il marchio Officina Alessi che ricordano personaggi di memoria felliniana: lo schiaccianoci «The Strongman» (l'uomo forzuto), il cavatappi «The Jester» (il giullare), il carillon «The Ballerina» (la ballerina), il campanello da tavola «The Ringleader» (il capobanda) e il distributore di caramelle «The Candyman» (il venditore di dolci), vere e proprie «sculture da tavola» in acciaio inox. «Il circo è pieno di personaggi meravigliosi, ciascuno dei quali contribuisce alla creazione dello spettacolo — racconta Gabriele Chiave, direttore creativo presso Marcel Wanders Studio —. Ogni personaggio di questa serie sorprende con la propria personalità e con uno specifico carattere storico che va preservato come un tesoro». alessi.com/circusda living.corriere